



Grafie dell'Immaterialità

Architetture senza corpo

Frammenti, memorie e immaginazioni

Reggio Calabria

19/06/2025

CALL FOR IMAGES

TEMA

Raccontare il frammento è raccontare ciò che non si vede: atmosfere, memorie, riti e gesti. Il Mediterraneo, con la sua molteplicità di strati e di contaminazioni, non è uno sfondo ma un dispositivo critico per interrogare il rapporto tra rappresentazione e identità dei luoghi. Attraverso il disegno GRAF_I vuole indagare questi frammenti come unità di senso, capaci di restituire la complessità culturale dei territori a cui appartengono oltre la loro sola dimensione fisica.

DATE E INFO

Scadenze e modalità di invio

Pubblicazione della call: 27/09/2025

Scadenza invio contributi:

23/02/2026 **29/03/2026**

Comunicazione di accettazione dei contributi: 14/04/2026

Giornata di studio: 19/06/2026

Pagamento

La partecipazione alla call for image è gratuita per gli studenti iscritti ad un corso di laurea italiano o estero.

Quota ridotta (iscrizione entro il 15 maggio 2026): 40€

Quota intera (iscrizione dal 16 maggio 2026): 80€

Invio contributi:

grafi.callforimages@gmail.com

ELABORATI RICHIESTI

Immagine:

Dimensioni: **30x30 cm**
Formato: **TIFF, 300 dpi, CMYK**
Didascalia: **max 300 battute**
Fonte: **max 30 parole**

Testo:

8.000-10.000 battute (spazi inclusi)

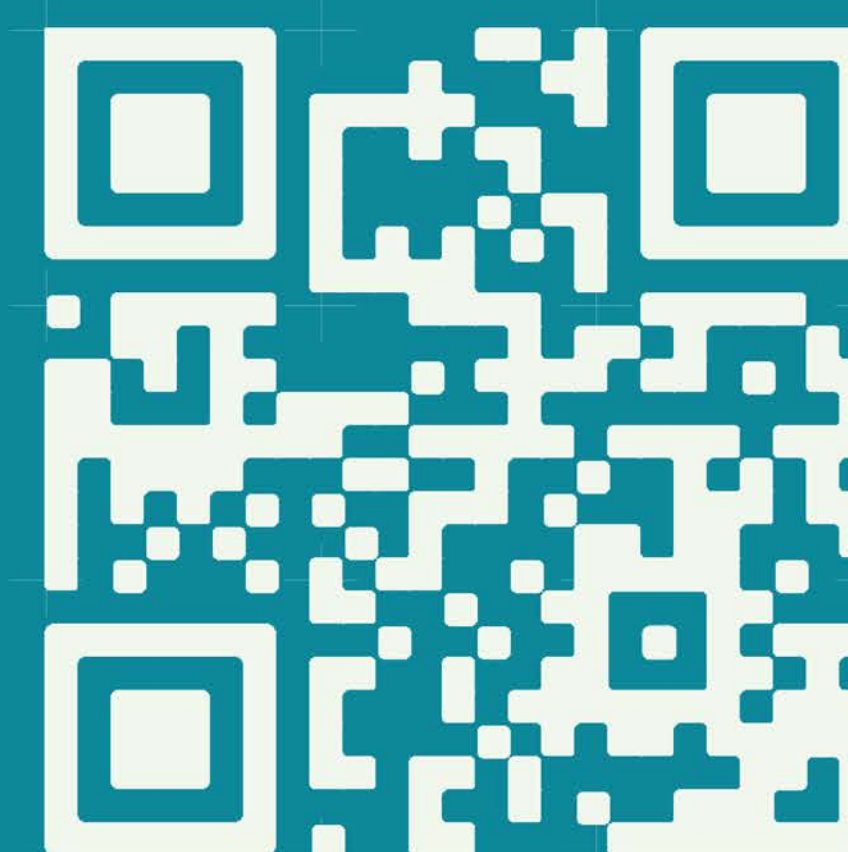
Lingua: **Italiano o Inglese**

MAGGIORI INFORMAZIONI:

Sito



Instagram



Con il patrocinio di:

